



**Dal 12 giugno al 26 settembre 2021**

[www.oxocollection.it](http://www.oxocollection.it)

Orari di visita: sabato e domenica dalle 18:00 alle 20:00 e dalle 21:00 alle 22:00 i restanti giorni: solo su appuntamento scrivendo a [oxogallery@oxogallery.com](mailto:oxogallery@oxogallery.com)

La pluriennale ricerca di **KEANE** delle motivazioni profonde che spingono le tradizioni orali, musicali, spirituali e simboliche a divenire riferimento per i comportamenti popolari delle aree geografiche in cui ha vissuto.

“**SPIRITUM**”, una mostra personale di olii su tela, disegni su carta e altre installazioni con tecniche miste, traccia una raffinata imitazione delle impressioni percepibili in quei luoghi di sosta e di preghiera; in quegli incroci di strade ove sorgono le “**Mestaine**”, piccoli Santuari che furono costruiti in varie epoche per segnalare qualcosa di speciale che accadde lì; forse un miracolo, come miracolose sono le facoltà del “**respiro**”; da carburante istintivo per il perfezionamento del primo nutrimento esserico dell’uomo, a strumento di aiuto per la produzione cosciente di sostanze sottili, necessarie alla evoluzione dell’individuo.

Il **12 giugno 2021**, alle ore 18:00, inaugureremo la mostra.

Alle ore 21:00, in Piazza Salvo Salvi, si esibirà @IgorSantini con il suo “tributo” a Fabrizio De Andre’ (evento in collaborazione con @Aristo di Togneri Lorenzo e Antico Caffè @Capretz).

Il **25 luglio 2021**, a partire dalle ore 18 e compatibilmente con le vigenti normative covid, in occasione della festa di San Cristoforo, Patrono di Barga, in piazza Salvi, il percorso visivo di KEANE si integrerà con un evento musicale curato dai M.i Massimo Salotti e Andrea Guzzoletti; **Massimo Salotti** suonerà improvvisazioni e “ispirazioni” su musiche di **Gurdjieff** e **Bloch** tratte dal suo ultimo progetto musicale “Prayer”; **Andrea Guzzoletti**, in collegamento streaming dalla Spagna, eseguirà musiche da lui appositamente create per “SPIRITUM”.

Keane, un’unica parola che racchiude nome e cognome.

Irlandese di nascita e Barghigiano d’adozione.

La sua formazione avviene nelle accademie inglesi e soprattutto nel mondo.

Dopo numerosi viaggi e un tour europeo con il teatro di strada ‘*Lord Lucan’s Travelling Box*’, arriva in Italia a bordo di un sidecar nel 1985 e da allora è sempre tornato.

Membro della *Fine Art Society* e del Touring Club, ama scrivere e fotografare; ascolta spesso David Sylvian. Nel 1996 fonda [Barganews.com](http://Barganews.com) iniziativa che nel 2011 lo porta a ricevere il premio giornalistico Arrigo Benedetti quale “Pioniere” in Italia del giornalismo on-line.

Nel 2017 un progetto fotografico sulla città di Barga lo ha visto protagonista in un’esposizione al Parlamento Scozzese.

Nel 2018, oltre ad altre importanti esposizioni, ha realizzato la mostra **“Invisible Cities 2018”** in OXO Collection – The Gallery – Barga (LU) ispirato al capolavoro letterario di Italo Calvino e alle musiche di Andrea Guzzoletti.

Nel 2019 ha esposto i suoi **“Pennati”** (ancient memories) in oxogallery – Barga e a Terrinca.

Le sue opere sono esposte e collezionate in Italia, Regno Unito, Francia, Finlandia, Cina, USA, Repubblica Ceca e Germania.

**OXOCURATORS**